

ENSINO FUNDAMENTAL 2

ATIVIDADES VESPERTINAS 2017 - 2º semestre



Santa Cruz

Ensino Fundamental 2

APOIO PEDAGÓGICO

Apoio pedagógico.....	5
-----------------------	---

LINGUAGEM COMUNICAÇÃO

Oficina de mídias – Falafá.....	7
Produção de contos.....	8

LINGUAGEM ARTES

Encadernação artística	9
Faça um filme: projeto e execução	10
Ilustração digital	11
Oficina de culinária.....	12
Percursos criativos do desenho	13
Prática de conjunto musical	14
Prática em fotografia.....	15
São Paulo, para ler e pensar por imagens (fotografia)	16
Tecendo com autoria.....	17

TECNOLOGIAS

Aprender a empreender	18
(Des)monte, (re)crie, (re)faça, tudo à sua maneira	19
Introdução à linguagem de programação – Módulos 1 e 2.....	20
Produção de aplicativos móveis.....	21
Modelagem 3D e fabricação digital	22

EDUCAÇÃO CIENTÍFICA E MATEMÁTICA

Educação financeira	23
---------------------------	----

AÇÃO SOCIAL

Projeto de Ação Social do 6º ano	25
Projeto de Ação Social do 7º ano	26
Projeto de Ação Social do 8º ano	27
Projeto de Ação Social do 9º ano	28

XADREZ

Xadrez.....	30
-------------	----

TÊNIS

Curso básico de tênis.....	31
Treinamento de tênis	32

TREINAMENTOS ESPORTIVOS

Treinamentos esportivos.....	33
------------------------------	----

DISTRIBUIÇÃO SEMANAL DAS ATIVIDADES

Distribuição semanal das atividades – 6º ano.....	34
Distribuição semanal das atividades – 7º ano.....	35
Distribuição semanal das atividades – 8º ano.....	36
Distribuição semanal das atividades – 9º ano.....	37

Para os estudantes que demonstram necessidade de um acompanhamento mais próximo para vencer suas dificuldades, a escola oferece o apoio pedagógico.

Os alunos são convocados para esse programa de estudos a partir dos primeiros resultados e da consequente detecção de alguma dificuldade.

Esse apoio, ministrado pelo professor da disciplina, pode traduzir-se na discussão de itens do conteúdo programático, na revisão de conteúdos já trabalhados, na complementação dos registros que estão sendo construídos pelo aluno e no processo geral de estudo. Os alunos são avaliados cotidianamente e, diante dos resultados, sua permanência nesse programa de estudos é revista.

O apoio pedagógico acontece em duas modalidades:

1. aulas de 50 minutos semanais, para as disciplinas de Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia e Ciências;
2. ensino à distância (EaD) com supervisão de trabalhos e atividades virtuais, por meio do portal do Colégio, para as disciplinas de Inglês e Francês.

Apoio Pedagógico	2ª-feira	3ª-feira	4ª-feira	5ª-feira	6ª-feira
6º ano 13h45 – 14h35	Geografia	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	Ciências	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	História
7º ano 13h45 – 14h35	Ciências	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	História	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	Geografia
8º ano 13h45 – 14h35	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	Ciências	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	Geografia	História
9º ano 13h45 – 14h35	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	Ciências	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	Geografia	História
Todas as séries	Inglês e Francês – Ensino à distância – (EaD)				

NOVO

OFICINA DE MÍDIAS – FALAÍ

Nesta oficina, vamos criar um grupo de jovens comunicadores que ficarão responsáveis por divulgar o que acontece na escola e produzir conteúdos de mídia, como rádio, vídeo e material para as redes sociais. O aluno também vai aprender a ler a mídia com outros olhos, refletir sobre a sua realidade e se tornar um cidadão mais consciente.

Serão produzidos vídeos, áudios e notícias para sites, blogs e redes sociais.

Público-alvo: alunos de 7º a 9º anos

Horário: terça-feira, das 14h às 16h

Professora: Carin Wagner Rauth e Guilherme Manarin

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 230,00

PRODUÇÃO DE CONTOS

Para produzir boas ficções, só a imaginação não basta. É preciso trabalho com a palavra, leitura, debate, técnica, escrita, reescrita. Para os interessados em se aventurar no terreno da criação de histórias, esta oficina oferece uma incursão pelo universo das narrativas curtas. O roteiro inclui leitura de grandes contistas, discussão de suas estratégias de escrita, produção de textos próprios e debates em grupo sobre eles.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: quarta-feira, das 13h45 às 15h

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professor: Rafael Palomino

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 190,00

NOVO

ENCADERNAÇÃO ARTÍSTICA

Nesta oficina, o aluno conhecerá algumas técnicas tradicionais da encadernação artística. A aplicação dessas técnicas possibilitará a produção de um objeto criativo e personalizado. O curso será dividido em módulos, considerando o percurso necessário à introdução dos participantes no universo da encadernação.

Módulo 1. História do papel/ apresentação das ferramentas

Módulo 2. Brochura 3 ou 5 pontos

Módulo 3. Costura Correntinha

Módulo 4. Costura Japonesa

Módulo 5. Costura Copta

Módulo 6. Costura Francesa – sketchbook

Módulo 7. Projeto pessoal

Cada módulo constará da escolha pessoal de material para capa e recheio do caderno. É possível, de acordo com o grupo, ampliar os conhecimentos de outras costuras.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: quarta-feira, das 14h às 15h30

Turmas: mínimo de 10 alunos

Professoras: Isadora Gutjahr e Sílvia Helena Casatle

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 230,00

FAÇA UM FILME: PROJETO E EXECUÇÃO

Escrever um roteiro, planejar as gravações, produzir e editar um curta-metragem é o que será feito nesta oficina. Com aulas teóricas, práticas e análise de filmes e outras produções, o aluno irá aprender sobre os fundamentos do audiovisual, fazendo seu próprio filme.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: quinta-feira, das 14h às 16h

Turmas: mínimo de 10 alunos

Professores: Carin Wagner e Leonardo Ramos

Curso anual (alunos que já cursam não precisam se reinscrever)

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 265,00

ILUSTRAÇÃO DIGITAL

Neste curso, concebido em parceria com a Escola Panamericana de Artes, exercitaremos o desenho como recurso expressivo e meio de comunicação, utilizando técnicas de representação ilustrativa na mesa digitalizadora *One by Wacom*(*), para que os alunos possam desenhar à mão no computador. Com estudos práticos de perspectiva, medição e construção, luz e sombra e anatomia, enriquecidos pelo aprendizado do software Adobe Photoshop, fecharemos arquivos das ilustrações criadas para impressões em alta qualidade. O programa do curso compreende a produção de sketches e pinturas digitais – que abrangem criação de personagens e cenários – e renderização.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: segunda-feira, das 14h às 16h

Turmas: mínimo de 14 alunos

Professor: Alexandre Santos (Escola Panamericana de Artes)

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 350,00

* É recomendável que o aluno tenha uma mesa digitalizadora para usar em casa.
O custo unitário é de R\$ 259,00.

NOVO

OFICINA DE CULINÁRIA

Este curso é para aqueles alunos que gostariam de se iniciar na cozinha, ou de dar continuidade ao que já sabem, incorporando novas técnicas ao seu repertório. Durante os dezesseis encontros, os alunos irão aprender a elaborar e saborear algumas das delícias da culinária clássica.

Cada aula terá uma temática em que o aluno irá, na prática, aprender a se organizar na cozinha para preparar uma receita do começo ao fim, fazendo uso da regra de ouro do cozinheiro profissional, o *mise en place*, isto é, a organização do tempo e do espaço no universo culinário.

Ao término do curso, espera-se que o aluno:

- ganhe confiança na cozinha, fazendo uma receita do começo ao fim;
- aperfeiçoe sua técnica no uso da “faca de chef” e compreenda as diversas formas de corte;
- identifique o tempo de cozimento dos alimentos por meio dos cinco sentidos (olfato, audição, paladar, tato e visão);
- elabore um cardápio simples, organize-se com as compras dos ingredientes e com os procedimentos necessários para as receitas, com planejamento, maior segurança e destreza;
- reflita sobre seus hábitos alimentares.

Ao final de cada aula, faremos uma degustação das receitas elaboradas.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos

Horário: quinta-feira, das 13h45 às 15h45

Turmas: mínimo de 12, máximo de 15 alunos

Professor: Ana Lucia Egidio Martins de Moraes

Curso (semestral)

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 290,00

PERCURSOS CRIATIVOS DO DESENHO

A oficina de desenho é um espaço no qual os alunos que se interessam por desenho, história em quadrinhos, pintura, colagem, desenho digital e grafite podem desenvolver seus caminhos dentro da linguagem, em parceria com um artista-educador. A intenção é contribuir com o aprofundamento do desenho e da organização do próprio trabalho, buscando desenvolver uma percepção para os próprios recursos e escolhas simbólicas e também uma ampliação da leitura de obras visuais.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos

Horário: segunda-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professor: Marcelo Poletto

Curso anual (alunos que já cursam não precisam se reinscrever)

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 210,00

PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL

Aprofundar os conhecimentos musicais é a proposta deste curso, que tem como principal viés a prática instrumental. A ideia é abarcar projetos idealizados pelos alunos e fundamentar as práticas a partir de exposições sobre a história da música e as interconexões entre música e outras linguagens artísticas. Serão abordados a iniciação e o aprimoramento da prática de música popular, apreciações de obras musicais consagradas, criação de arranjos instrumentais e teoria estética musical. Como finalização do processo, haverá uma performance concebida e apresentada pelos alunos e professores.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos

Horário: quinta-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: máximo de 20 alunos

Professores: Fabio Manzione e Marcelo Poletto

Curso anual (alunos que já cursam não precisam se reinscrever)

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 275,00

PRÁTICA EM FOTOGRAFIA

Nesta oficina, descobriremos a fotografia de diversas formas. Com aulas baseadas na experimentação, vamos construir câmeras fotográficas, revelar imagens em um laboratório P&B e debater história e filosofia da fotografia. Ao longo de um semestre, discutiremos os papéis da fotografia na arte e na comunicação, com debates e visitas a exposições. Além disso, os alunos aprenderão a operar câmeras fotográficas digitais em modo manual e as utilizarão para a realização de um ensaio fotográfico pessoal, que será exposto ao fim do curso.

Material necessário: câmera digital DSLR

Público-alvo: alunos de 6º e 7º anos

Horário: segunda-feira, das 13h45 às 15h25

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professor: Ed Figueiredo

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 225,00

NOVO

SÃO PAULO, PARA LER E PENSAR POR IMAGENS (FOTOGRAFIA)

Esta oficina tem como objetivo ampliar a capacidade de leitura do mundo. Trabalharemos fotografias da cidade de São Paulo e investiremos em alguns procedimentos metodológicos – descrição das imagens, análise formal, e incorporação de seu contexto de produção. Segundo o antropólogo Claude Lévi-Strauss, “uma cidade é como um texto que, para se compreender, é preciso saber ler e analisar”. Na tentativa de analisar nossa cidade, partiremos das imagens dos fotógrafos Militão Augusto Azevedo e Guilherme Gaensly, que retratam o surgimento dessa metrópole na passagem do século XIX para o XX.

No entanto, parece-nos estranho analisar fotografia sem buscar nessa mesma linguagem formas de compreendê-la. A oficina procura, assim, trabalhar os aspectos técnicos da fotografia, em aulas práticas sobre o fazer fotográfico, e as possibilidades de uso dessa linguagem para a compreensão da São Paulo em que vivemos. Seus participantes estarão convidadas a produzir fotografias sobre São Paulo, estabelecendo, assim, diálogos artísticos e temporais com as imagens analisadas.

Recomenda-se, para a oficina, o uso de qualquer câmera fotográfica (preferencialmente digital), que tenha ajustes manuais.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: sexta-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: no máximo 20 alunos

Professor: Maurício Freitas

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 190,00

TECENDO COM AUTORIA

O objetivo desta oficina é conhecer as diferentes técnicas de costura, à mão e à máquina, para que os alunos possam realizar seus projetos de criação nessa modalidade artesanal.

Por um lado, o fio alinhava a criação de cada um nas histórias compartilhadas, compondo panos singulares. Por outro lado, o bordado e o patchwork enriquecem o grupo de estudantes, cujo convívio é cerzido a cada encontro.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos

Horário: segunda-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: máximo de 15 alunos

Professoras: Renata Picasso e Cassia Silveira

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 275,00

APRENDER A EMPREENDER

O objetivo é estimular o espírito empreendedor dos alunos. Trata-se de uma oficina que pretende simular, com equilíbrio e simplicidade, o ambiente de uma incubadora de ideias, apoiada pela tecnologia para criação de protótipos. Os alunos serão convidados a observar o ambiente escolar, o ambiente familiar e o entorno da cidade. A partir dessa leitura, deverão encontrar um problema para o qual gostariam de apontar soluções, usando tecnologias de prototipagem e desenvolvendo um produto.

Discutindo conceitos de empreendedorismo e prototipagem em meio a alguns projetos, os alunos desenvolverão, ao final da oficina, um protótipo de um novo produto imaginado, usando eletrônica, programação, robótica, desenvolvimento de aplicativos ou fabricação digital. Os subsídios serão oferecidos ao longo do trajeto. No final, uma banca especial será formada para receber os protótipos e “aprová-los para receber investimento”.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: terça-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: mínimo de 12 alunos

Coordenação: Caos Focado – Consultoria em Inovação e Roberta Neumann (CTE)

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 275,00

(DES)MONTE, (RE)CRIE, (RE)FAÇA, TUDO À SUA MANEIRA

Montar e desmontar objetos para ver como eles funcionam é uma travessura infantil que será estimulada e orientada nesta oficina.

Trata-se de um programa para os “iniciados” nas oficinas de computação criativa e pequenos inventores do EF1, mas que permite a inclusão dos “não iniciados” que gostam de consertar e desmontar as coisas para saber como elas funcionam por dentro. Uma mistura de moda, arte, design e tecnologia. Com o uso das ferramentas (*low-tech*), como martelos, serrotes e chaves de fenda, associadas aos materiais que permitem prototipação mais rápida, vamos passear pelo universo da construção de brinquedos, instrumentos musicais e roupas inteligentes e dar soluções para problemas cotidianos.

Público-alvo: alunos de 6º e 7º anos

Horário: sexta-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores: Rui Zanchetta e Vladimir Arruda

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 230,00

INTRODUÇÃO À LINGUAGEM DE PROGRAMAÇÃO – MÓDULOS 1 E 2

“Temos três grandes metas ao ensinar as pessoas a programarem: ajudá-las a pensar criativamente, a pensar sistematicamente e a trabalhar colaborativamente.”

Mitchel Resnick
Diretor do grupo Lifelong Kindergarten, do MIT Media Lab

Programar computadores significa aplicar computação para resolver problemas. Todos os bons programadores resolvem problemas.

A maioria dos cursos de programação foca sua atenção na sintaxe e na semântica. Ambas constituem elementos essenciais na programação, mas são somente o primeiro passo no aprender a programar naquela linguagem. Este curso vai ajudar o aluno a organizar seus pensamentos e procedimentos para descobrir estratégias e aplicá-las na solução de problemas.

Além disso, esperamos que o aluno dê livre curso à sua criatividade. Programação, especialmente em resolução de problemas, é uma atividade criativa.

Seguiremos trabalhando na plataforma urionline.com.br para mantermos todos avançando nos desafios específicos de compreensão da linguagem e da especificidade das aplicações e vamos introduzir um projeto de maior alcance que permita aos alunos se aplicarem na solução de um bom problema real.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horários: terça-feira, das 14h às 16h (Módulo 1)
segunda-feira, das 14h às 16h (Módulo 2)

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professor: Daniel Ferreira de Barros

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 265,00

PRODUÇÃO DE APLICATIVOS MÓVEIS

O propósito desta oficina é estimular o pensamento lógico, a estruturação de procedimentos e a consciência crítica a respeito de sistemas e aplicativos pelo estudo de linguagens de programação. A estratégia é apresentar a lógica de programação no contexto cotidiano, em um cenário de problemas/desafios e soluções. Escolhemos a ferramenta APP Inventor, criada pelo Google em parceria com MIT. Essa opção foi feita levando-se em conta a didática e as práticas de mercado. Com ela, o aluno poderá desenvolver aplicativos e publicá-los na loja do Google, dominando, assim, o processo completo da produção de aplicativos.

Público-alvo: alunos de 6º e 7º anos

Horário: quarta-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores: Roberto Serson e Carin Wagner Rauth

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 230,00

NOVO

MODELAGEM 3D E FABRICAÇÃO DIGITAL

Por meio de projetos lúdicos, como a construção de uma cidade feita de prédios famosos de vários lugares do mundo, da construção de jogos de tabuleiro originais e da fabricação de bijuterias e adereços, vamos incentivar os alunos a conhecerem o processo completo da fabricação em 3D. Usando nossas impressoras 3D e nossa cortadora laser, aliada à experiência dos professores do Mundo Maker, vamos conceber, desenhar e projetar no computador, imprimir e construir.

Público-alvo: alunos de 6º e 7º anos

Horário: quinta-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: mínimo de 10 alunos

Professores: Pedro Mamede, Sérgio Valverde e Erica Sayuri Ide Scopacasa

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 290,00

EDUCAÇÃO FINANCEIRA

Conhecer o percurso do dinheiro, investigando o caminho que ele percorre entre os bancos, o comércio e os bolsos das pessoas, é importante para qualquer cidadão e é a proposta desta oficina. O uso do dinheiro para o desenvolvimento de uma vida melhor será discutido, assim como o consumo responsável e inteligente, buscando sempre as melhores escolhas. A necessidade de organização e boa gestão dos recursos será abordada, visando à economia, à poupança e ao investimento, para a manutenção de uma saúde financeira sustentável. A iniciação à criação de planilhas de controle financeiro também será objeto de estudo na oficina.

Público-alvo: alunos de 8º e 9º anos

Horário: quinta-feira, das 13h45 às 15h

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professor: Rubem Gorski

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 190,00

O programa tem como principal característica propiciar ao aluno a vivência em ações sociais que potencializam a formação intelectual e socioafetiva. Trata-se, sobretudo, de uma estratégia didática que permite desafiar o aluno a refletir sobre as questões sociais que o cercam e a lançar mão de conhecimentos adquiridos para intervir nelas. Pesquisar e propor soluções para os problemas que se apresentam, planejar atividades específicas e selecionar e confeccionar material adequado para o trabalho fazem parte do conjunto de ações estimuladas pela prática do trabalho social.

Durante um semestre, as atividades se alternam entre estudo, preparação, vivência e reflexão. Os projetos se organizam em temas de trabalho, de acordo com a série: desenvolvimento infantil, educação, diversidade cultural, saúde e refugiados.

Os projetos são realizados por professores do EF2, que acompanham os alunos no processo de estudo, reflexão, planejamento e desenvolvimento do trabalho nas instituições parceiras.

Devido às funções formativas dessa atividade, o Colégio recomenda que todo aluno se dedique à ação social por, pelo menos, um semestre ao longo do Ensino Fundamental 2.

PROJETO DE AÇÃO SOCIAL DO 6º ANO

Tema: Desenvolvimento infantil

Locais de atuação: Centros de Educação Infantil do Programa
Jaguaré Caminhos
CEI Vila Nova Jaguaré
CEI Santa Luzia

O projeto consiste em desenvolver atividades recreativas e pedagógicas junto a crianças de 2 a 4 anos que frequentam os Centros de Educação Infantil (CEI) que pertencem ao programa social do Colégio no bairro do Jaguaré. A partir de um estudo sobre as características da faixa etária e os aspectos do desenvolvimento infantil, os alunos elaboram atividades de artes e recreação, como leitura de histórias, teatro, pintura, jogos educativos e atividades musicais.

Público-alvo: alunos de 6º ano

Horário: terça-feira, das 13h45 às 16h30

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores responsáveis: Carlos Eduardo S. Neves (Caco), Manuela Prado,
Maria Alice T.G. Silva e Luila Barrozo

Coordenação: Suely S. Chusyd

Curso semestral

Mensalidade: Gratuito

PROJETO DE AÇÃO SOCIAL DO 7º ANO

Tema: Educação

Locais de atuação: Escolas públicas de Ensino Fundamental
Escola Estadual Alfredo Paulino
Escola Municipal Olavo Pezzotti

O projeto consiste em desenvolver atividades pedagógicas junto aos alunos de Ensino Fundamental (1º ao 5º anos), que estudam em escolas públicas próximas ao nosso Colégio. A partir de um estudo diagnóstico sobre as necessidades da turma e da escola, os alunos desenvolvem propostas de atividades interativas que estimulem a aprendizagem, tais como: leitura e encenação de histórias, jogos matemáticos e confecção do jornal da escola.

Público-alvo: alunos de 7º ano

Horário: quinta-feira, das 13h45 às 16h30

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores responsáveis: Maria Cecília Orlandi Cangí (Ciça),
Renata Picasso A. Barbosa, Rodrigo Soares Guimarães e
Roberta Neumann

Coordenação: Suely S. Chusyd

Curso semestral

Mensalidade: Gratuito

PROJETO DE AÇÃO SOCIAL DO 8º ANO

Tema: Diversidade cultural

Local de atuação: Aldeia indígena Guarani

Valorizando o encontro intercultural como forma de aprendizagem, o projeto compreende o estudo e a reflexão sobre as questões sociais vivenciadas por crianças e adolescentes de origens e costumes diversos. Na aldeia indígena Guarani localizada no bairro do Jaraguá, as atividades são realizadas junto aos alunos que estudam na escola local e preveem a troca de aprendizagens entre culturas distintas. A partir de um estudo diagnóstico sobre as necessidades das turmas, o trabalho se desenvolve por meio de atividades pedagógicas e recreativas.

Público-alvo: alunos de 8º ano

Horário: quarta-feira, das 13h45 às 16h30

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores responsáveis: Alessandra Batista da Costa, Arthur Vieira Medeiros e
Paula Zaterka Giroldo

Coordenação: Suely S. Chusyd

Curso semestral

Mensalidade: Gratuito

PROJETO DE AÇÃO SOCIAL DO 9º ANO

Tema 1: Saúde

Locais de atuação: Casa Hope – Apoio à criança com câncer
ACTC – Associação de Assistência às Crianças
Cardíacas e Transplantadas do Coração

O projeto consiste no estudo e na reflexão sobre algumas questões que envolvem a saúde pública no país, a partir da atuação junto a crianças e adolescentes que vêm de fora de São Paulo para fazer tratamento em hospitais públicos da cidade. Essas instituições funcionam como uma residência temporária para que essas crianças possam manter uma rotina de aprendizagem e recreação. Nossos alunos interagem e trocam experiências com as crianças, auxiliando no desenvolvimento de estudos e na elaboração de oficinas de artes, jogos e culinária.

Público-alvo: alunos de 9º ano

Horário: segunda-feira, das 13h45 às 16h30

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores responsáveis: Miguel Castilho Junior e Marcos Yorinobu

Coordenação: Suely S. Chusyd

Curso semestral

Mensalidade: Gratuito

PROJETO DE AÇÃO SOCIAL DO 9º ANO

Tema 2: Refugiados

Locais de atuação: Instituto Iada África – Unidade do imigrante da Barra Funda

Este trabalho visa ao estudo e à reflexão sobre a situação dos refugiados no Brasil e no mundo. O projeto é desenvolvido junto ao Instituto “Iada África” (em português “Mãe África”) com o objetivo de auxiliar no processo de adaptação e integração de crianças e adolescentes, filhos de imigrantes refugiados, em relação ao modo de vida e à cultura de nosso país. O trabalho se dá a partir de momentos de estudos intercalados com encontros quinzenais na Unidade do Imigrante da Barra Funda, onde os alunos interagem em atividades desenvolvidas em conjunto.

Público-alvo: alunos de 9º ano

Horário: segunda-feira, das 13h45 às 16h30

Turmas: mínimo de 12 alunos

Professores responsáveis: Kelly Cristina Oliveira de Araújo e
Fernanda M. Vargas Rodrigues

Coordenação: Suely S. Chusyd

Curso semestral

Mensalidade: Gratuito

XADREZ

Desenvolver o pensamento lógico e a habilidade para o cálculo matemático com jogos de xadrez e exercitar a concentração, a análise e o planejamento estratégico são os propósitos desta oficina.

Por meio de situações criativas e desafiadoras, essa modalidade esportivo-recreativa é apresentada aos alunos de modo adequado à faixa etária, paralelamente à maturidade lógica que o jogo de xadrez estimula.

Para a garantia desses objetivos, os alunos poderão ser divididos em grupos de iniciantes e avançados. Cada aluno deverá adquirir uma licença anual do Chessity, ao custo de R\$ 125,00, que será incluído no primeiro boleto. O Chessity é uma importante ferramenta tecnológica utilizada em sala de aula – permite um rápido aprendizado e constante evolução, ajudando o aluno a trabalhar inúmeras habilidades de maneira divertida. Contém um banco de dados de exercícios desenvolvidos pelo grande mestre internacional Erwin l’Ami e equipe e possibilita ao professor o acompanhamento personalizado de cada aluno, além de trabalhar com níveis diferenciados numa mesma sala.

O aluno terá acesso 24h por dia durante 12 meses a partir de qualquer dispositivo móvel.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos

Horário: segunda **ou** quarta-feira, das 13h45 às 15h15

Turmas: mínimo de 12 alunos

Coordenação: Davy D’Israel

Curso semestral

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 210,00 (+ R\$ 125,00 no primeiro boleto pela licença anual do Chessity)

CURSO BÁSICO DE TÊNIS

Ter contato com as regras básicas do tênis é a proposta deste curso. Do conteúdo técnico do tênis, serão abordados os fundamentos: *forehand* (golpe de “direita”), *backhand* (golpe de “esquerda”), saque e voleios (golpes próximos à rede). Também serão apresentados conteúdos táticos, com o objetivo de iniciar o aluno na compreensão e na análise do jogo. Periodicamente, serão realizados avaliações, festivais e eventos, que podem contar com a presença dos pais.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos, divididos em dois níveis técnicos, iniciantes e iniciados.

Horário: de segunda a sexta-feira, das 14h00 às 15h00.

Turmas: até 4 alunos por professor

Professores: Ludgero Braga Neto e equipe

Curso anual (alunos que já cursam não precisam se reinscrever)

Mensalidade (5 parcelas): R\$ 210,00 (1x por semana) ou R\$ 385,00 (2x por semana) ou R\$ 525,00 (3x por semana).

Local: campus Butantã (Av. Corifeu de Azevedo Marques, 3.200).

Será oferecido transporte, com saída do Colégio às 13h30 e retorno às 15h30.

TREINAMENTO DE TÊNIS

Desenvolver as potencialidades do aluno nessa modalidade esportiva é o objetivo deste curso. O programa abrange os conteúdos de diversas subáreas que compõem o tênis:

- Técnica – aperfeiçoamento de todos os fundamentos do tênis, utilizando os princípios da Biomecânica;
- Tática – promoção de estímulos para escolha e posterior desenvolvimento de um dos estilos de jogo: fundo de quadra (*baseliner*), saque e voleio (*serve and volley player*) ou quadra toda (*all court player*);
- Treinamento físico – desenvolvimento das principais capacidades físicas demandadas pelo tênis: agilidade, potência muscular, velocidade, resistência anaeróbia e flexibilidade. Além dos conteúdos mencionados, o programa oferecerá orientação aos alunos no âmbito da fisioterapia, nutrição, medicina esportiva, psicologia e equipamentos. No final do ano, será entregue aos pais um relatório com as informações sobre as atividades realizadas: análise biomecânica em vídeo, avaliações táticas e físicas e análise estatística dos jogos (*scout*). O treinamento de tênis será dividido em dois níveis técnicos:
 - Pré-competitivo – para tenistas já iniciados na modalidade e que têm como objetivo se preparar para competições oficiais;
 - Competitivo – para tenistas que já participam de competições oficiais e têm como objetivo o aperfeiçoamento.

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos

Horário: de segunda a sexta-feira, das 15h00 às 20h00, sendo:

treinamento pré-competitivo: das 15h00 às 16h30.

treinamento competitivo: opção 1 – das 15h00 às 18h00

opção 2 – das 17h00 às 20h00.

Turmas: até 4 alunos por treinador

Treinadores: Ludgero Braga Neto e equipe

Local: campus Butantã (Av. Corifeu de Azevedo Marques, 3.200)

Mensalidade (5 parcelas):

Modalidade	Valor		
	1x semana	2x semana	3x semana
Treinamento pré-competitivo (1,5 hora/dia)	R\$ 310,00/mês	R\$ 575,00/mês	R\$ 790,00/mês
Treinamento competitivo (3,0 horas/dia)	R\$ 625,00/mês	R\$ 1.150,00/mês	R\$ 1.580,00/mês
	4x semana	5x semana	
	R\$ 1.980,00/mês	R\$ 2.300,00/mês	

TREINAMENTOS ESPORTIVOS

Desenvolver as habilidades motoras e corporais e promover o aprofundamento desportivo nas modalidades de basquetebol, handebol, futebol e voleibol são os propósitos deste curso.

Os alunos são organizados em grupos femininos e masculinos, por categorias etárias. Com exceção do treino de vôlei misto e do futebol no campus do Butantã, em todas as modalidades e categorias, a frequência dos treinos é de duas vezes por semana.

Modalidades em que há disponibilidade de vagas para o 2º semestre de 2017:

Modalidade	Categoria	Dia da Semana	Horário
Basquete	infantil feminino	segunda e quarta-feira	das 16h às 17h15
	infantil masculino	sexta-feira	das 13h às 14h40
Handebol	míni feminino	terça e quinta-feira	das 13h30 às 14h45
	míni masculino	terça e quinta-feira	das 14h45 às 16h
	infantil feminino	terça e quinta-feira	das 16h45 às 18h
	infantil masculino	segunda e quarta-feira	das 16h45 às 18h
Futebol	infantil feminino	terça e quinta-feira	das 16h45 às 18h
	infantil masculino	segunda e quarta-feira	das 16h45 às 18h

Público-alvo: alunos de 6º a 9º anos, divididos nas categorias descritas a seguir:

Míni: nascidos em 2005/2006 (masculino ou feminino);

Mirim: nascidos em 2003/2004 (masculino ou feminino);

Infantil: nascidos em 2001/2002 (masculino ou feminino);

Horários: consultar quadro-resumo

Turmas: mínimo de 12 alunos

Curso anual (alunos que já cursam não precisam se reinscrever)

Mensalidade: Gratuito

DISTRIBUIÇÃO SEMANAL DAS ATIVIDADES – 6^o ANO

6º ano 2017	2ª-feira	3ª-feira	4ª-feira	5ª-feira	6ª-feira
APOIO PEDAGÓGICO TRIMESTRAL 13h45 – 14h45	Geografia	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	Ciências	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	História
CURSOS SEMESTRAIS	Prática em fotografia 13h45 – 15h25 Tecendo com autoria 13h45 – 15h15 Xadrez 13h45 – 15h15	Ação Social 13h45 – 16h30	Produção de aplicativos móveis 13h45 – 15h15 Xadrez 13h45 – 15h15	Modelagem 3D e fabricação digital 13h45 – 15h15 Oficina de culinária 13h45 – 15h45	(Des)monte, (re)crie, (re)faça 13h45 – 15h15
CURSOS ANUAIS	Percurso criativos do desenho 13h45 – 15h15			Prática de conjunto musical 13h45 – 15h15	
TREINAMENTOS ESPORTIVOS ANUAIS		Handebol fem. Míni 13h30 – 14h45 Handebol masc. Míni 14h45 – 16h		Handebol fem. Míni 13h30 – 14h45 Handebol masc. Míni 14h45 – 16h	
TREINAMENTOS ESPORTIVOS NO CAMPUS BUTANTÃ	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h
*Categoria míni: nascidos em 2005/2006. Categoria mirim: nascidos em 2004/2005.					



Santa Cruz

Ensino Fundamental 2

DISTRIBUIÇÃO SEMANAL DAS ATIVIDADES – 7^o ANO

7º ano 2017	2ª-feira	3ª-feira	4ª-feira	5ª-feira	6ª-feira
APOIO PEDAGÓGICO TRIMESTRAL 13h45 – 14h45	Ciências	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	História	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	Geografia
CURSOS SEMESTRAIS	Prática em fotografia 13h45 – 15h25 Tecendo com autoria 13h45 – 15h15 Xadrez 13h45 – 15h15	Oficina de mídias – Falaí 14h – 16h	Produção de aplicativos móveis 13h45 – 15h15 Xadrez 13h45 – 15h15	Ação Social 13h45 – 16h30 Modelagem 3D e fabricação digital 13h45 – 15h15 Oficina de culinária 13h45 – 15h45	(Des)monte, (re)crie, (re)faça 13h45 – 15h15
CURSOS ANUAIS	Percurso criativos do desenho 13h45 – 15h15			Prática de conjunto musical 13h45 – 15h15	
TREINAMENTOS ESPORTIVOS ANUAIS		Handebol fem. Míni 13h30 – 14h45 Handebol masc. Míni 14h45 – 16h		Handebol fem. Míni 13h30 – 14h45 Handebol masc. Míni 14h45 – 16h	
TREINAMENTOS ESPORTIVOS NO CAMPUS BUTANTÃ	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h
* Categoria míni: nascidos em 2006/2007. Categoria mirim: nascidos em 2004/2005.					

DISTRIBUIÇÃO SEMANAL DAS ATIVIDADES – 8^o ANO

8 ^o ano 2017	2 ^a -feira	3 ^a -feira	4 ^a -feira	5 ^a -feira	6 ^a -feira
APOIO PEDAGÓGICO TRIMESTRAL 13h45 – 14h45	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	Ciências	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	Geografia	História
CURSOS SEMESTRAIS	Ilustração digital 14h – 16h Introdução à linguagem de programação – Módulo 2 14h – 16h Tecendo com autoria 13h45 – 15h15 Xadrez 13h45 – 15h15	Aprender a empreender 13h45 – 15h15 Introdução à linguagem de programação – Módulo 1 14h – 16h Oficina de mídias – Falai 14h – 16h	Ação Social 13h45 – 16h30 Encadernação artística 14h – 15h30 Produção de contos 13h45 – 15h00 Xadrez 13h45 – 15h15	Educação financeira 13h45 – 15h Oficina de culinária 13h45 – 15h45	São Paulo, para ler e pensar por imagens (Fotografia) 13h45 – 15h15
CURSOS ANUAIS	Percurso criativos do desenho 13h45 – 15h15			Faça um filme 14h – 16h Prática de conjunto musical 13h45 – 15h15	
TREINAMENTOS ESPORTIVOS NO CAMPUS BUTANTÃ	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h
* Categoria mirim: nascidos em 2004/2005.					



DISTRIBUIÇÃO SEMANAL DAS ATIVIDADES – 9^o ANO

9 ^o ano 2017	2 ^a -feira	3 ^a -feira	4 ^a -feira	5 ^a -feira	6 ^a -feira
APOIO PEDAGÓGICO TRIMESTRAL 13h45 – 14h45	L. Portuguesa – T1 Matemática – T1	Ciências	L. Portuguesa – T2 Matemática – T2	Geografia	História
CURSOS SEMESTRAIS	Ação Social 13h45 – 16h30 Ilustração digital 14h – 16h Introdução à linguagem de programação – Módulo 2 14h – 16h Tecendo com autoria 13h45 – 15h15 Xadrez 13h45 – 15h15	Aprender a empreender 13h45 – 15h15 Introdução à linguagem de programação – Módulo 1 14h – 16h Oficina de mídias – Falafé 14h – 16h	Encadernação artística 14h – 15h30 Produção de contos 13h45 – 15h00 Xadrez 13h45 – 15h15	Educação financeira 13h45 – 15h Oficina de culinária 13h45 – 15h45	São Paulo, para ler e pensar por imagens (Fotografia) 13h45 – 15h15
CURSOS ANUAIS	Percurso criativos do desenho 13h45 – 15h15			Faça um filme 14h – 16h Prática de conjunto musical 13h45 – 15h15	
TREINAMENTOS ESPORTIVOS	Basquete fem. Infantil 16h – 17h15 Futebol masc. Infantil 16h45 – 18h Handebol masc. Infantil 16h45 – 18h	Futebol fem. Infantil 16h45 – 18h Handebol fem. Infantil 16h45 – 18h	Basquete fem. Infantil 16h – 17h15 Futebol masc. Infantil 16h45 – 18h Handebol masc. Infantil 16h45 – 18h	Futebol fem. Infantil 16h45 – 18h Handebol fem. Infantil 16h45 – 18h	Basquete masc. Infantil 13h – 14h40
TREINAMENTOS ESPORTIVOS NO CAMPUS BUTANTÃ	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h	Curso Básico Tênis 14h – 15h Treinamento Tênis Pré-competitivo 15h – 16h30 Treinamento Tênis Competitivo 15h – 18h ou 17h – 20h

* Categoria mirim: nascidos em 2004/2005. Categoria infantil: nascidos em 2002/2003.

